

Engagement retten - Keine Kürzungen in den Freiwilligendiensten!

Einsatzstellen-Statement

Welcher Mehrwert entsteht für Ihre Einrichtung durch den Freiwilligendienst?

Durch den Einsatz und die Unterstützung von 3 FSJ-Stellen am Landestheater Eisenach und vordergründig in der Sparte Junges Schauspiel kann das Alltagsgeschäft bewältigt werden. In den Bereichen Regieassistent, Dramaturgie und Presse können durch die Mitarbeit von drei jungen motivierten Menschen mehrere Projekte zeitgleich bewältigt werden. In der Sparte Junges Schauspiel ist der Freiwilligendienst auch Teil der Jugendarbeit, die wir leisten. Junge Menschen, junge Perspektiven und junge Meinungen gehören ins Theater und sind unersetzlich. Nicht wir lernen den Freiwilligen, wir lernen auch von den Freiwilligen.

Welche Chancen bieten Freiwilligendienste für die Persönlichkeitsentwicklung junger Menschen?

Im Freiwilligendienst am Landestheater wird besonders die Selbstständigkeit der jungen Menschen bei der Bewältigung von kreativen, organisatorischen und künstlerisch-schafferischen Aufgaben gefördert. Auch der Umgang mit vielen verschiedenen Abteilungen und den darin arbeitenden Menschen fördert die Selbstwirksamkeit und kommunikative und soziale Fähigkeiten der Freiwilligen. Durch die Möglichkeit neben unterstützenden Aufgaben auch selbst kleine Projekte zu erarbeiten oder durch das Einbringen der eigenen Kreativität in bereits vorhandene Projekte können Erfahrungen gesammelt werden, die ein Leben lang erhalten bleiben.

Welche Veränderungen können Freiwilligendienste auf gesellschaftlicher Ebene herbeiführen?

Freiwilligendienste helfen ungemein bei der intergenerationalen Kommunikation im Haus und in der Arbeit für Theater mit und für Kinder und Jugendlichen. Durch die Perspektive auf die Welt, die die Freiwilligen mitbringen, können bereits bestehende Strukturen neu befragt werden. Die Chance für ein Jahr sich in der (Berufs-)welt umzusehen, sich auszuprobieren und das in einem geschützten Rahmen (durch Trägerstellen und Mentor*innen in den Einsatzstellen) zu tun ist unersetzlich für den Lebenslauf eines jungen Menschen - so können informierte Entscheidungen für den weiteren Lebensweg getroffen werden. So kann sichergestellt werden, dass Menschen später im Beruf landen, die genau wissen, worauf sie sich einlassen und entschieden für Kultur und Theater arbeiten. Ich empfinde es als unsere Pflicht als Institution, Einblicke und Wissen weiterzugeben und das nicht erst nach Ausbildung und Studium.