

Engagement retten - Keine Kürzungen in den Freiwilligendiensten!

Einsatzstellen-Statement

Welcher Mehrwert entsteht für Ihre Einrichtung durch den Freiwilligendienst?

Der Freiwilligendienst stellt eine enorme Bereicherung für unsere tägliche Arbeit dar. Freiwillige bringen durch ihre Lebensposition zwischen Schulabschluss und beruflicher Orientierung einen positiven Input in die Teams und erweitern Horizonte. Besonders der „frische“ Blick von außen und die Offenheit der jungen Erwachsenen bringen unser Team weiter. Die projektbezogene Unterstützung mit oftmals eigenständigen Lösungsstrategien ist eine enorme Erleichterung im Arbeitsalltag. Hier kann oft auch unsere Organisation von den Freiwilligen lernen.

Welche Chancen bieten Freiwilligendienste für die Persönlichkeitsentwicklung junger Menschen?

Die Freiwilligen lernen umfassend den Arbeitsalltag eines Kulturbetriebes kennen – oft sind dies die späteren beruflichen Einsatzfelder. Die Freiwilligen bekommen bei Bedarf sehr gern Unterstützung bei der Berufs- und Studienwahl – bis hin zur Unterstützung bzw. Feedback beim Schreiben von Bewerbungen. Sie lernen gerade in unserer Einsatzstelle vielfältige Berufe und Tätigkeiten kennen und übernehmen hier Verantwortung. Sie sammeln erste Erfahrungen in einem großen „gemischten“ Team. Hier werden sie vollständig und selbstverständlich gleichberechtigt integriert. Gerade die lange Dauer des Einsatzes von zwölf Monaten bietet ihnen die Chance, den Arbeitsalltag kennenzulernen.

Welche Veränderungen können Freiwilligendienste auf gesellschaftlicher Ebene herbeiführen?

Freiwillige können ihren Blick weiten durch Kennenlernen einer Kulturinstitution – zugleich weiten sie durch ihre frische Sicht den Blick der Institution auf die nachwachsende Generation. Freiwillige machen als junge Erwachsene in einer besonderen beruflichen Findungsphase durch ihre zumeist offene und hinterfragende Art Kulturorganisationen diverser und damit offener. Durch ihre besondere Stellung in den Teams – eben nicht als Auszubildende – provozieren sie zur Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Fragen der jungen Generation an kulturelle Organisationen und Einrichtungen.

Klassik Stiftung Weimar, Direktion Museen
Abteilung Ausstellungs- und Sammlungsmanagement

Kai Fischer, Abteilungsleiter Ausstellungs- und Sammlungsmanagement
Sabine Küßner, Registrar